

Экологическая культура и безопасность молодежи

Е.Н. Каменская

Южный федеральный университет

Аннотация: Экологическая культура рассматривается как позиция человека по отношению к природе, форма проявления экологического сознания, органично входящая в систему мировоззрения как интеграция знания, самосознания и целеполагания личности. Она формируется в процессе экологического воспитания, которое представляет собой создание условий для усвоения личностью экологической культуры, выработанной обществом, с ее неизбежным изменением в преемственности поколений. Экологическая культура находит воплощение в реальном поведении человека. Экологическое сознание является высшим уровнем психического отражения природной и искусственной среды, своего внутреннего мира, рефлексией места и роли человека в биологическом, физическом и химическом мире. Оно выступает как непрерывно меняющаяся совокупность чувственных и мысленных образов, непосредственно отражаемых в аналитически создаваемых категориях и явлениях, непосредственно фиксирующих индивидуальный либо общественный экологический опыт. Содержание сознания не совпадает с мировоззрением: мировоззрение есть специфическая форма сознания, которая включает фундаментальные, наиболее общие идеи, определяющие мироотношение человека и являющиеся результатами обобщения знаний, личного опыта, эмоциональных оценок. Для экологического сознания эту роль выполняет экологическая культура в качестве необходимой части мировоззрения. Компонентами экологической культуры являются: понимание специфики и сложности природных явлений, их взаимосвязи; целостность знаний об окружающей среде; способность мыслить в границах экологической безопасности; следование законам, охраняющим природную среду; способность к созданию конструктивных этических положений, регулирующих отношения человека с окружающей его природной средой; готовность нести ответственность за сохранность окружающей среды. Экологическая культура анализируется с позиций системного, деятельностного, социокультурного и информационного подходов. Она направляет поведение человека в сторону гармонизации социальных и природных взаимоотношений и является составляющей его безопасности.

Ключевые слова: экологическая культура, экологическое воспитание, экологическое сознание, антропоцентрическое экологическое сознание, экоцентрическое экологическое сознание, безопасность.

Вопросы безопасности молодежи в период смены общественно-экономического уклада и нестабильности общества имеют особую актуальность. Безопасность является важнейшим условием полноценного развития человека, сохранения и укрепления его здоровья. Современная наука обладает обширным материалом по различным аспектам безопасности.

Выделяют следующие основные подходы к изучению безопасности человека [1]:

1) Исходным понятием является «физическая среда: внешние объективные воздействия», источниками опасности-безопасности являются на макроуровне техногенные воздействия, природные катастрофы; на микроуровне – неблагоприятные условия деятельности. Объектом опасности – безопасности является тело, результатом – соматическое состояние (физическая целостность), психосоматическое состояние.

2) Исходное понятие – «психологическая среда», источниками опасности-безопасности являются на макроуровне политические, социально-экономические угрозы, информационное воздействие, на микроуровне – манипулирование, оскорбление, угрозы от других, неустойчивые социальные связи. Объектом опасности – безопасности является человек как объект воздействия, его психика, сознание, поведение, результатом – функциональное и психологическое состояние.

3) Исходное понятие – «человек (субъект)», источниками опасности-безопасности является на макроуровне совокупность индивидуально-психологических и духовно-нравственных особенностей личности, на микроуровне – отношение к миру, себе и другим. Объектом опасности – безопасности является человек как объект воздействия, его психика, сознание, поведение, результатом – психологическое здоровье.

Последнее направление является одним из перспективных, так как именно человек (субъект), совокупность его индивидуально-психологических особенностей, система его взглядов, мировоззрений, отношений к миру создает некоторый ресурс, потенциал, совокупность возможностей, которые помогают преодолевать различного рода неблагоприятные воздействия для обеспечения своей безопасности [1].

Теоретический анализ показал, что экологическая культура рассматривается как часть целостного мировоззрения и представляет собой совокупность наиболее общих идей относительно взаимодействия человека с природным окружением, активно принятых личностью. Экологическая культура также может представлять позицию человека по отношению к природе, форму проявления экологического сознания, органично входящую в систему мировоззрения как интеграции знания, самосознания и целеполагания личности. Она является важным компонентом мировоззренческих убеждений и осуществляет функции мировоззренческой ориентировки личности в области взаимоотношений с окружающей средой [2].

Как компонент культуры, экологическая культура является способом адаптации общества к биофизическому окружению и включает в себя средства, благодаря которым осуществляется непосредственное человеческое воздействие на природную среду, а также средства духовно-практического освоения природы (знания, традиции, ценностные установки и т.п.).

Анализ литературы свидетельствует о том, что экологическая культура общества формируется в процессе экологического воспитания, которое представляет собой создание условий для усвоения личностью экологической культуры, выработанной обществом, с ее неизбежным изменением в преемственности поколений. Экологическую культуру личности, таким образом, можно рассматривать и как принятый человеком способ взаимодействия с окружающим его природным миром.

Как часть мировоззрения – особой формы сознания, объединяющей главные духовные основания отношения человека к миру: его взгляды, убеждения, конечные цели его стремлений – экологическая культура личности включает в себя наиболее общие идеи, определяющие взаимодействие человека с окружающей его средой [2]. Она находит

воплощение в реальном поведении человека. Становление экологической культуры означает развитие мировоззренческой ориентировки человека в ситуациях взаимодействия с окружающей его природной средой.

Понятие «экологическое сознание» позволяет уточнить представления об экологической культуре как компоненте мировоззрения. Экологическое сознание личности отражает взаимоотношения человека с природной действительностью [2].

В.А.Скребец, характеризуя экологическое сознание в целом, отмечает, что это высший уровень психического отражения природной и искусственной среды, своего внутреннего мира, рефлексия места и роли человека в биологическом, физическом и химическом мире, а также саморегуляция данного отражения. Автор отмечает, что экологическое сознание выступает как непрерывно меняющаяся совокупность чувственных и мысленных образов, непосредственно отражаемых в аналитически создаваемых категориях и явлениях, непосредственно фиксирующих индивидуальный либо общественный экологический опыт, который предвосхищает экологическую практику.

Анализ работ В.А.Скребец, С.Д. Дерябо, В.А. Ясвина позволил выделить полярные формы экологического сознания:

- антропоцентрическое экологическое сознание – особая форма отражения природных объектов и явлений действительности и их взаимосвязей, обуславливающая целеполагающую и преобразующую деятельность человека, для которой характерно выраженное противопоставление человека и природы, где высшей ценностью является сам человек, использующий природу для удовлетворения своих потребностей и не распространяющий на взаимодействие с ней этические нормы и правила;

- экоцентрическое экологическое сознание – особая форма отражения природных объектов и явлений действительности и их взаимосвязей, обуславливающая целеполагающую и преобразующую деятельность человека, для которого характерно наделение природы субъектными свойствами, в результате чего сама природа признается как ценность, отношения с ней строятся на принципах равноправия в силу доминирования непрагматической мотивации и распространения на мир природы этических норм и правил.

В изменении экологического сознания современного человека большую роль играет формирование ценностного отношения к миру природы. Однако содержание сознания не совпадает с мировоззрением: мировоззрение есть специфическая форма сознания, которая включает фундаментальные, наиболее общие идеи, определяющие мироотношение человека и являющиеся результатами обобщения знаний, личного опыта, эмоциональных оценок. Для экологического сознания эту роль выполняет экологическая культура в качестве необходимой части мировоззрения.

Экологическая культура рассматривается как часть общечеловеческой культуры, система социальных отношений, общественных и индивидуальных морально-этических норм, взглядов, установок и ценностей, касающихся взаимоотношения человека и природы [3]. Она также является неотъемлемой частью национальной культуры, включающей систему социальных отношений, материальных ценностей, норм и способов взаимодействия общества с окружающей средой, преимущественно формулируемая в общественном сознании и поведении людей на протяжении жизни и деятельности поколений непрерывным экологическим образованием и просвещением, способствующая здоровому образу жизни, духовному

развитию общества, устойчивому социально-экономическому развитию, экологической безопасности общества и человека [4].

Экологическую культуру также рассматривают как способность человека к рациональному и эмоциональному восприятию окружающего мира и себя в нем и готовность к природоохранной деятельности [5].

Компоненты экологической культуры [6]:

- понимание специфики и сложности природных явлений, их взаимосвязи;
- целостность знаний об окружающей среде;
- способность мыслить в границах экологической безопасности;
- следование законам, охраняющим природную среду;
- способность к созданию конструктивных этических положений, регулирующих отношения человека с окружающей его природной средой;
- готовность нести ответственность за сохранность окружающей среды.

Проанализируем понятие «экологическая культура» с позиции различных подходов.

Системный подход. Экологическая культура – система, а процесс ее формирования – становление этой системы. Системный подход дает возможность определить роль и значение отдельных элементов, формирующих экологическую культуру, их взаимосвязи, взаимозависимости [7].

Деятельностный подход. Экологическая культура – понятие деятельностное, поведенческое. Экологическое поведение человека как совокупность конкретных действий и поступков людей, непосредственно или опосредованно связанных с воздействием на природное окружение, использованием природных ресурсов определяется особенностями его

экологического сознания и освоенными практическими умениями в области рационального природопользования. С.Н. Артановский, опираясь на деятельностный подход, считает, что «экологическая культура молодежи – это побуждение вести экологически целесообразную деятельность, ответственную по отношению к окружающей среде, потребность в ответственном отношении к природе; отражение целостного восприятия мира, синтез многообразных видов деятельности молодого человека, основанный на желании привнести деятельный компонент в творческое преобразование биосферы; органическая, неотъемлемая часть культуры, которая охватывает те стороны мышления и деятельности человека, которые соотносятся с природной средой; этап развития культуры человека, которая характеризуется общим осознанием важности экологических проблем в жизни будущих поколений» [8].

Социально-культурный подход. Экологическая культура – понятие социальное, так как состояние и уровень экологической культуры населения определяет экологический статус страны, научное направление современной экологии посвящены социально-экологическим проблемам и формирование экологической культуры молодежи можно рассматривать как эффективный механизм социализации подрастающего поколения [7].

Информационный подход. Экологическая культура – понятие информационное. Информатизация практически все сфер жизнедеятельности отдельного человека и человечества в целом – одно из проявлений процесса глобализации. Как отмечает Н.М. Мамедов «современный этап глобального напряжения характеризуется новым явлением – развитием информационного дисбаланса в биосфере», заключающегося, с одной стороны в том, что сегодня, не столько стремительно истощаются информационные ресурсы живой природы (ее генофонд, биоразнообразие), сколько утрачивается

ценнейший глубинный этнокультурный опыт взаимодействия с окружающей средой, пресекается его передача молодому поколению [9].

В настоящее время ученые констатируют эволюционную трансформацию экологической культуры в культуру устойчивого развития, которая представляет собой новое качество экологической культуры, достигаемое за счет расширения всех составляющих экологической культуры [7]:

- когнитивной (содержательной) – интеграция экологических, экономических и социальных знаний и осмысление целостного феномена – устойчивого развития общества;
- аксиологической (ценностно-смысловой) – актуализация экологических ценностей, ценностей эколого-образовательного, эколого-информационного общества;
- деятельностной (практико-ориентированной, поведенческой) – интеграция различных видов экологической и учебной деятельности, активное внедрение информационных технологий поиска, хранения, переработки и обобщения информации.

Итак, преодоление экологического кризиса в современном мире возможно только при условии формирования у современного человека экологической культуры, которая является частью его мировоззрения и представляет собой совокупность научно обоснованных, глубоко осознанных и эмоционально принятых личностью идей, касающихся взаимодействия общества и природы. Экологическая культура направляет поведение человека в сторону гармонизации социальных и природных взаимоотношений и является составляющей его безопасности.

Литература

1. Эксакусто Т.В. Теоретические основы социально-психологической безопасности: Монография. / Под ред. Н.А. Лызь. – Таганрог: Изд-во ТТИ ЮФУ, 2011.
2. Ильина А.Н. Теоретические проблемы воспитания у старшеклассников экологической культуры как части их мировоззрения. Автореф. дисс. на соискание учен. степ. канд. пед. наук. – М. 1988.
3. Ерофеев Б.В. Экологическое право России. – М, 2011.
4. Лавров С.Б. Глобальные проблемы современности. – СПб., 2010.
5. Яншин А.Д. Научные проблемы охраны природы и экологии // Экология и жизнь. 2009. № 3.
6. Зверев И.Д. Учебные исследования по экологии в школе: Методы и средства обучения. – М., 2008.
7. Алексеев С.В. Экологическая культура и социализация подрастающего поколения // На пути к устойчивому развитию России. № 44, 2008.
8. Урсул А.Д. Модель образования XXI века: проблемы устойчивого развития и безопасности // Безопасность Евразии. 2008. № 4.
9. Моисеев Н.Н. Устойчивое развитие и экологическое образование // Философские аспекты социальной экологии. – М., 2011.

References

1. Jeksakusto T.V. Teoreticheskie osnovy social'no-psihologicheskoy bezopasnosti: Monografija. [Theoretical basis of the socio-psychological security: Monograph]. Pod red. N.A. Lyz'. Taganrog: Izd-vo TTI JuFU, 2011.
 2. Il'ina A.N. Teoreticheskie problemy vospitanija u starsheklassnikov jekologicheskoy kul'tury kak chasti ih mirovozzrenija.[Theoretical problems of education of ecological culture of senior pupils as part of their world]. Avtoref. diss. na soiskanie uchen. step. kand. ped. nauk. M. 1988.
-



3. Erofeev B.V. Jekologicheskoe pravo Rossii. [Environmental law in Russia]. M, 2011.
4. Lavrov S.B. Global'nye problemy sovremennosti. [The global problems of our time]. SPb., 2010.
5. Janshin A.D. Jekologija i zhizn'. 2009. № 3.
6. Zverev I.D. Uchebnye issledovanija po jekologii v shkole: Metody i sredstva obuchenija.[Academic research on the ecology of school: Methods and tools for learning]. M., 2008.
7. Alekseev S.V. Na puti k ustojchivomu razvitiju Rossii. № 44, 2008.
8. Ursul A.D. Bezopasnost' Evrazii. 2008. № 4.
9. Moiseev N.N. Filosofskie aspekty social'noj jekologii. M., 2011.